

「こころの絵カードの世界」展 ～ その道の向こうへ～

立体・イラスト作家 杉本^{まりな}聖奈
Illust Creator Marina Sugimoto



会期:2023年 4月13日(木)～20日(木) 10:00～16:00 *18日(火)休館
会場:ラポール上大岡 8階 展示ホール ～原画50点以上展示～ 入場無料

〒233-0002

横浜市港南区上大岡西1-6-1

ゆめおおおかオフィスタワー8F

電話:045-840-2151(代表)

Fax :045-840-2157

京浜急行線「上大岡駅」から

1階改札口より徒歩8分、

京急百貨店口(3階改札口)より徒歩8分。

『オフィスタワー』2階のメインエントランスより、
低層用エレベーターで8階へ上がりください。

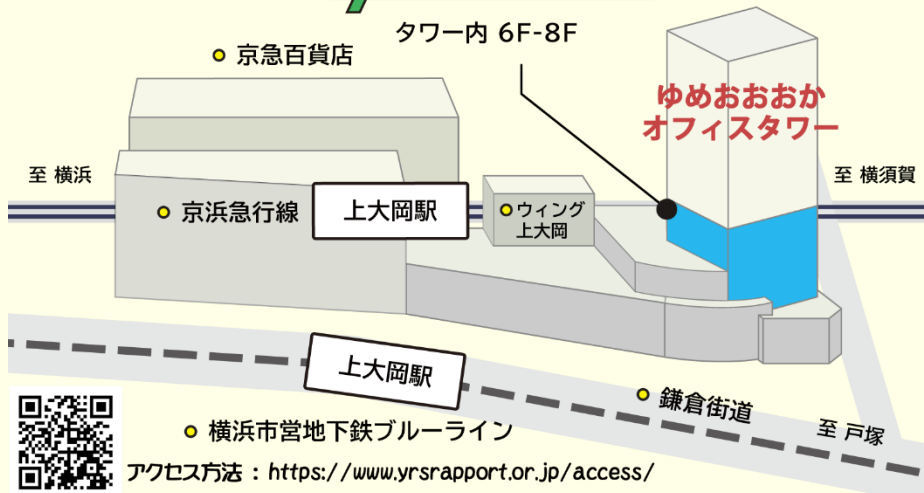
横浜市営地下鉄ブルーライン「上大岡駅」から

出口6より徒歩8分。

『オフィスタワー』2階のメインエントランスより、
低層用エレベーターで8階へ上がりください。

主催:障害者スポーツ文化センター
ラポール上大岡

障害者スポーツ文化センター



アクセス方法 : <https://www.yrsrapport.or.jp/access/>



活動・作品など、
Nan-na工房HPで
ご紹介しております。
<http://nan-na.jp/>



みなさん、こんにちは、杉本聖奈(まりな)です。

私は聴覚障がいです。手話、筆談、UDトークなどを使って会話をします。それでも足りなくて、人との繋がりを大切に、そしてその先にある道の向こうを知るために、沢山のイラストを描いて来ました。それが、イラスト作家になった始まりです。

私は鉄道や旅が大好きです。そこで出会った小さな草花も、目に焼き付けます。頭の中から飛び出した「大切な一瞬」は、にぎやかで、静かで、目を閉じれば沢山の色のざわめきの中にいます。どんな小さな事でも皆さんと共に感じたい、いつもそう願っています。

私の立体イラストは、緻密なパーツで仕上がります。それは、日常の何気ない時空間が、新しい「コトバ」として積み上がって行くからです。

これからも「つかまえた大切な一瞬」を表現する創作活動を続けて行こうと思います。

～ 略歴 ～

- 1986年 東京生まれ
- 2011年 **ギンザギャラリーハウス 個展「こころの絵カードの世界」展、以後個展多数開催**
- 2012年 創形美術学校 ビジュアルデザイン科、研究科修了
- 2012年 NHK教育テレビ「ろうを生きる 難聴を生きる」前後編特集放送
- 2013年 **東京メトロ電車缶クッキー「東京三步」 リニューアルデザイン担当**
- 2014年 「聖奈の絵はコトバ」(中央法規出版) 発刊
Dカフェまちづくりネットワークの認知症情報誌「ていめんしあ」表紙イラスト担当、以後継続中
上大岡京急百貨店 京急鉄道フェアで作品展示
- 2015年 **地下鉄博物館(葛西)にて作品展示**
- 2016年 横浜ラポールにて「絵日記プロローグ展&ギャラリートーク
- 2017年 日テレ「ぶらり途中下車の旅」、「news every. 気になる！」で紹介
入間市文化創造アトリエAMIGOで「こころの絵カードの世界展～電車で夏休み～」
立体イラスト作品がブータン王室皇太后に献上される
第4回日本聴覚障害者芸術展出展、以後毎年出展
- 2018年 **電車ギャラリー「えのてん絵日記号」運行、日テレ「news every」で紹介**
国土交通省日本鉄道賞「アートで新たな鉄道の魅力創造」特別賞 受賞
- 2019年 **東急トレインパーク2019にて立体イラスト作品展**
読売新聞「生きる 語る」コラムで活動の紹介
豊島区役所センタースクエアで開催の2019パラアートフェスTOKYOに出展、以後毎年出展
- 2020年 流鉄「令和2年2月2日記念乗車券セット」、記念号ヘッドマークデザイン担当、以後毎年担当
- 2021年 JR関内駅 Caféツムギstation で作品展示、継続中
- 2022年 東京芸術劇場ギャラリーで開催の**2022パラアートTOKYO国際芸術展でパラアート賞受賞**
江ノ電開業120周年記念「のりおりくん」セットのデザイン担当
江ノ電江ノ島駅待合室で立体イラスト作品展 ～2023年3月迄継続中
- 2023年 **ラポール上大岡で「こころの絵カードの世界」展 ～その道の向こうへ～**