

RAPPORT DANCE CONTEST

2024

ラポールダンスコンテスト 2024

チーム部門・ソロ部門

6/29 (土)

【出演者募集】

※出演には事前申し込みが必要です
担当までお問い合わせください

応募開始4月1日(月)～応募メ切 5月10日(金)

開場:13:00 開演:13:30

会場:障害者スポーツ文化センター横浜ラポール ラポールシアター

ゲストダンサー・ジャッジ: DAIKI・Hagri・yu-sky

ダンスショーケース: SOCIAL WORKEERZ MC:manatie

入場料:300円(3歳以下無料)

定員:300名※事前申込制(観覧の申込開始は5月20日～)

主催:社会福祉法人横浜市リハビリテーション事業団 障害者スポーツ文化センター横浜ラポール

**SOCIAL
WORKEERZ**



Hagri



yu-sky



manatie



～ ラポールダンスコンテスト2024～

チーム部門・ソロ部門

横浜市内で活動する障害のある方が所属するダンスチーム、個人で活動する障害のある方のダンスコンテスト。

チームで協力して息を合わせて踊る姿、個人で自由に表現する姿を是非、観に来てください。

コンテスト概要

◆ チーム部門

- ・1チーム5分以内(板付・音先どちらでも選択いただけます。)の演技で競うジャンル・年齢不問のダンスコンテスト
- ・審査員のジャッジにより優勝・受賞チームが決定
- ・ステージに同時出演人数は30名までとします。

◆ ソロ部門

- ・共通の音源で60秒以内の演技で競うジャンル・年齢不問のダンスコンテスト
- ・審査員のジャッジにより優勝・受賞者が決定

応募資格

《チーム部門》障害のある方、または障害のある方が参加をしている横浜市内で活動するグループ
《ソロ部門》障害のある方 ※申込人数が多数の場合は同団体からの出演は調整させていただきます



SOCIAL WORKEERZ (ソーシャルワーカーズ)

2011年結成。『Danceで福祉をデザインする』『Dance for Social Inclusion』をテーマに掲げ、ダンスや音楽を通じて理屈や言葉ではないコミュニケーションでみんなが楽しめる空間を提供している。メンバーは、プロダンサー、福祉従事者、会社員と様々。ダンスイベント出演、福祉施設訪問、ワークショップの開催を主に活動している。CM、舞台、ドラマと多数出演。



Hagri(ハグリ)

独特なセンスと繊細なボディコントロールを持ち、多様な表現力を武器に精力的に活動し続ける中、言葉にならないものへの追究をし続けるダンサー。自己の作品を生み続け、ブランドCOACHの映像モデルやアーティストMVの振付、ソロショー出演も多数。YOH UENOとのチーム「KEMURI」としても精力的に活動し、単独公演の開催やコレオグラファーコンテストにて入賞を果たす。近年では松田尚子、熊谷拓明と共にCOTTONCLUBでの単独公演『煙と曇』の開催や、出演者全員ソロショーをする自身の企画『ヒカリサス』の開催を果たした。



Act The Family 代表 yu-sky(ユースカイ)

出身 埼玉県 本名 島田 祐輔 年齢 37歳 Dance 講師歴 15年
Mステ関ジャニ∞「前向きスクリーム」バックダンサー出演、海外ブランド「Puff Nation」元Japan 専属ダンサー、LA「Millennium dance school」短期留学

【イベント企画 主催】
ウェスタ川越大ホールにて東日本大震災復興支援、人と人 心と心を繋ぐイベント「pipeline」主催、川島町「Beat Island」主催 企画、埼玉育児院 音楽フェス 主催

【講師歴/ 福祉活動】
元well坂戸スポーツクラブ講師、川島町キッズダンスサークル講師、毛呂山キッズダンスサークル講師、川越フラミンゴキッズダンスサークル講師、ActTheFamily / D.T.F講師、ActThe Family / J-Soldier Beat 講師、児童養護施設 埼玉育児院 ダンス講師、障がい者ダンス「J-Soldier Beat」講師、不登校/ひきこもり支援相談士、生活困窮者対象無料レッスン講師、放課後デイサービスダンスレッスン講師、鶴ヶ島市 民生委員、3.11 埼玉と東北を繋ぐ子供達の交流会



MC : manatie(マナティ)

東京都出身横浜育ち。アーティストのバックダンサーやチーム活動、地方へのゲストダンサー、海外各地日本人ダンサーとして長期招致された経験を活かし、現在神奈川県横浜市を拠点にダンサー、ラジオDJ・MCとして活動中。
神奈川県大和市-ヤマトパイプスダンス代表
神奈川県横浜市-Studio Boo-Thang
FMヨコハマ(84.7MHz)-PRIME TIME 月曜レギュラー



RAPPORT DANCE CONTEST 2024

ラポールダンスコンテスト 2024

募集要項

《チーム部門》 《ソロ部門》

1 「Rapport Dance Contest 2024」

- ◆ 開催日 2024 年 6 月 29 日 (土) ◆ 開場: 13:00 開演: 13:30
- ◆ 場所: 障害者スポーツ文化センター横浜ラポール ラポールシアター
- ◆ 入場料: 無料
- ◆ ゲストダンサー・ジャッジ: DAIKI・Hagri・yu-sky
- ◆ ダンスショーケース: SOCIAL WORKEERZ
- ◆ MC manatee

2 コンテスト概要

◆ チーム部門

- ・1 チーム5分以内(板付・音先どちらでも選択いただけます。)の演技で競うジャンル・年齢不問のダンスコンテスト

※時間を超えた場合は、減点や失格の対象となります。出捌け時間は含みません。

- ・審査員のジャッジにより優勝・受賞チームが決定
- ・ステージに同時出演人数は 30 名までとします。

☆音源 CD-R に 5 分以内に編集したものを申込時にご提出下さい。(国産の CD-R をご使用下さい。) 予備音源もご用意下さい。他の素材は一切受け付けません。

楽曲は、日本音楽著作権協会 (JASRAC) に登録されている楽曲または著作権フリーの楽曲をご利用ください。 <http://www2.jasrac.or.jp/eJwid/>

日本音楽著作権協会への申請は主催者にて行います。

◆ ソロ部門

・共通の音源で60秒以内の演技で競うジャンル・年齢不問のダンスコンテスト

☆ダンスの音源は当日のリハーサル時に発表となります。

・審査員のジャッジにより優勝・受賞者が決定

3 応募資格

《チーム部門》障害のある方、または障害のある方が参加をしている横浜市内で活動するグループ

《ソロ部門》障害のある方※申込人数が多数の場合は同団体からの出演は調整させていただきます。

（団体に所属していない個人の出演希望者を優先します）

4 応募方法

① エントリーシートに必要事項を記入のうえ、以下の資料を添えて郵便もしくは持参にてお申し込みください。

② 提出書類（厳守） ☒でのデータ送付も可：rapo-bunka@yokohama-rf.jp

A. エントリー用紙、プロフィール用写真 B. 音源データ（CDR、音源データ）※団体のみ

5 エントリー費用 無料

6 応募メ切日 応募開始 4月1日（月）～応募メ切 5月10日（金）必着

7 結果発表

令和6年5月15日頃を予定しています。

※横浜ラポールより応募者全員に当落連絡を郵送します。

応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。

抽選結果については、主催者側に一任願います。

なお、他団体の応募内容等についての質問にはお答えできませんので、予めご了承ください。

チーム部門・ソロ部門の2023年の優勝チーム・優勝者は出場を確定させていただきます。

7 主催

社会福祉法人横浜市リハビリテーション事業団 障害者スポーツ文化センター横浜ラポール

8 申し込み・問い合わせ先

〒222-0035 横浜市港北区鳥山町1752

横浜ラポール 文化事業課 「Rapport Dance Contest 2024」係

☎ 045-475-2055 📠 045-475-2053 ✉ rapo-bunka@yokohama-rf.jp

--

RAPPORT DANCE CONTEST 2024

ラポールダンスコンテスト 2024

エントリーシート ①

①団体		②個人		どちらかに○	
名前 (個人のみ)	フリガナ			所属	
団体名	フリガナ				
代表者名 (保護者名)					
住所	〒				
電話番号					
メールアドレス	@				
出演人数		ジャンル			
HP・SNS等					
プロフィール・意気込み等					

※チーム部門のエントリーは裏面も必ずご記入ください

RAPPORT DANCE CONTEST 2024

ラポールダンスコンテスト 2024

エントリーシート ②

団体名	フリガナ	
人数	チーム全体の人数	障害のある方の人数
	名	名
リハーサル	当日のリハーサルを	
	希望する	希望しない
スタンバイ	板付き	音先
キュー出し	担当の方の名前をご記入ください	
緞帳	今回のコンテストでは緞帳の使用はありません	
照明	今回のコンテストは照明は統一とさせていただきます	
出演後 インタビュー	最大2名まで名前をご記入ください（指導者も可）	
使用音源		分 秒
		分 秒
		分 秒
		分 秒
		分 秒
楽曲は、日本音楽著作権協会（JASRAC）に登録されている楽曲または著作権フリーの楽曲をご利用ください。 http://www2.jasrac.or.jp/ejwid/ 日本音楽著作権協会への申請は主催者にて行います。		

RAPPORT DANCE CONTEST 2024

ラポールダンスコンテスト2024

< 注意点 >

この度は、横浜ラポール「Rapport Dance Contest 2024」に

お申し込みいただきありがとうございます。

申込に先立ち、何点か注意・同意事項がございます。

以下の事項をご確認の上、お申し込みください。

- ・ コンテスト出演順は主催者側でくじ引きを行い決定させていただきます。
それに伴いリハーサル順も決定させていただきます。
- ・ コンテストの審査結果や審査過程に関するお問合せや苦情には一切応じかねます。
- ・ 控室は、ラポールボックス、大会議室、小会議室、ラポール座となっております。
空いているスペースを譲り合いながら使用してください。
- ・ 控室入場の際に団体名と人数を記載してください。
- ・ 控室の鍵は閉めません。貴重品等は各自で管理してください。
- ・ ラポールシアター観客席は譲り合ってご利用ください。
- ・ 結果発表の際、出演者全員が観客席で観覧することは難しい状況になることが
予想されます。出演者数の多い団体は引率者、代表者のみとさせていただく場合があ
ることをご了承ください。
- ・ 他の出演者のコンテストの写真や動画の撮影、WEB・SNS等に掲載することを禁止と
させていただきます。

< 参加にあたっての同意事項 >

- ・ 参加中の事故、盗難については参加者自身の責任とし、主催者にその責任を追求しな
いことに同意します。
- ・ この事業で撮影した画像、動画を同事業に使用することに同意します。